

Podcast Saberes del libro

Tema general del programa o de la serie.

Colección sonora de entrevistas y conversaciones acerca del ecosistema del libro en el Estado de México.

Sinopsis.

Serie capsular de ocho episodios de entrevistas, cada uno con una duración de quince minutos. Se trata de conversaciones con los diferentes actores y voces dentro del “ecosistema del libro”, esto incluye a los lectores, investigadores, bibliotecarios, librerías, miembros editoriales, académicos, etc. Este proyecto está dirigido a un público no especializado, con trayectorias, conocimientos y experiencias heterogéneas, dispuestos a interesarse en la situación actual de la lectura en el Estado de México.

Objetivos.

En primer lugar, se busca intercambiar opiniones sobre los libros y los lectores, en un espacio sonoro de amplio alcance. En segundo lugar, se pretende comunicar de manera monográfica las diversas perspectivas para brindar al oyente una mayor amplitud y comprensión a las problemáticas que enfrenta el ecosistema del libro. En tercer lugar, esta serie capsular tiene como fin recopilar los diferentes diagnósticos e inquietudes para futuros análisis.

Identificación sonora.

“Saberes del libro. Un podcast sobre el ecosistema del libro en el Estado de México.”

Fuente.

https://open.spotify.com/embed/show/0eflA8FrGmOIzltnnANEx5?utm_source=generator

<https://www.lecturaedomex.mx/>

Podcast Saberes del libro

Temáticas de los ocho episodios.

1.- Ser bibliotecaria en el Estado de México

Desde el Proyecto Conacyt Pronaces “El ecosistema del libro en el Estado de México”, entrevistamos a María de los Ángeles Garza Tapia, bibliotecaria del Fondo reservado en la Biblioteca Central de Toluca "Leona Vicario". Conversamos sobre la labor que realizan estos actores del Ecosistema del libro y las problemáticas que enfrentan.

2.- Fundar una editorial independiente en el Estado de México

Desde el Proyecto Conahcyt Pronaces “El ecosistema del libro en el Estado de México”, entrevistamos a Mariel Turrent, autora de las novelas Oveja negra y Hasta el último vuelo, además de ser cofundadora de Malixe Editores, un proyecto editorial independiente y autogestivo. Conversamos con ella en el marco de la octava edición de la FILEM, Feria Internacional del Libro Estado de México.

3.- Estimular el trabajo literario en el Estado de México

Desde el Proyecto Conahcyt Pronaces “El ecosistema del libro en el Estado de México”, entrevistamos a Yana Enríquez Salgado, coordinadora de eventos del Centro Toluqueño de Escritores, asociación civil que fomenta la lectura, estimula el trabajo literario y revaloriza el oficio de escribir.

4.- Ser librero en el Estado de México

Desde el Proyecto Conahcyt Pronaces “El ecosistema del libro en el Estado de México”, entrevistamos a Gregorio Barrueta Ramirez, profesor de educación primaria y fundador de la Librería Barrueta, en el municipio de Tejupilco de Hidalgo. Conversamos sobre sus inicios como librero, los libros que leía a sus alumnos y cómo su paso por la Escuela Normal ha influido en su relación con la lectura.

5.- Ser docente en el Estado de México

Desde el Proyecto Conahcyt Pronaces “El ecosistema del libro en el Estado de México”, entrevistamos al Dr. Jesús Miguel Dávila Dávila, docente de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Conversamos con él sobre la aparente tensión entre leer por placer y por obligación.

6.- Crear una revista digital en el Estado de México

Desde el Proyecto Conahcyt Pronaces “El ecosistema del libro en el Estado de México”, entrevistamos a Claudia Gabriela Guevara Gómez, jefa de escritoras de la Revista Digital Las Libres, fundada en Texcoco. Conversamos sobre la trayectoria de su proyecto feminista y autogestivo.

7.- Ser correctora en el Estado de México

Desde el Proyecto Conahcyt Pronaces “El ecosistema del libro en el Estado de México”, entrevistamos a la doctora Freja Cervantes Becerril, investigadora y directora de Publicaciones y Promoción Editorial de la Universidad Autónoma Metropolitana.

Podcast Saberes del libro

Conversamos sobre su experiencia como correctora y editora y sobre la vinculación de la lectura con la comunidad universitaria.

8.- Funda un observatorio de lectura en el Estado de México

Desde el Proyecto Conahcyt Pronaces “El ecosistema del libro en el Estado de México”, entrevistamos a Sebastián Rivera Mir, conversamos con él sobre los desafíos que surgen al observar el ecosistema del libro en el Estado de México y sobre la importancia de incidir en los diferentes actores.

Producción y digitalización a plataformas:

Yaritza Belén Arteaga Islas.